

archives spectacles

TRIA**A**RTIS  
éditions

19 rue Pascal 75005 PARIS - 09 51 74 96 29 - [triantis.editions@gmail.com](mailto:triantis.editions@gmail.com) - [www.triantis.fr](http://www.triantis.fr)

## 2007

**Qu'est-il arrivé à Bette Davis et Joan Crawford** de Jean Marbœuf, mise en scène de Dider Long avec Julie Marbœuf et Séverine Vincent

- Création au Festival de la Correspondance de Grignan

Reprise en 2008 au Théâtre des Bouffes Parisiens (Paris), au Théâtre du Chêne Noir (Festival d'Avignon), au Vingtième Théâtre (Paris), tournée 2010/2011.

## 2008

**Delacroix / Sand, une amitié en clair-obscur** de Claudine et Séverine Vincent, mise en lecture de Caroline Huppert avec Thierry Frémont et Elsa Zilberstein

- Création au Festival de la Correspondance de Grignan

**Vincent, Paul et Théo, le rendez-vous des génies** de Pierre Tré-Hardy, mise en lecture de Stéphane Hillel avec Niels Arestrup

- Création au Festival de la Correspondance de Grignan

## 2009

**Marie-Antoinette** d'Evelyne Lever, mise en espace de Sally Micaléff avec Marianne Basler

- Théâtre de la Madeleine (Paris)

**Delacroix / Sand, une amitié en clair-obscur** de Claudine et Séverine Vincent, mise en lecture de Séverine Vincent avec Julie Marbœuf et Geoffroy Thiébaud

- « Paris en toutes lettres », Musée de la vie romantique (Paris IX<sup>e</sup>)

**A Monna Lisa, Le Louvre, Paris, 45 épistoliers**, mise en espace D. Long avec Julie Marbœuf, Julien Alluguet, Séverine Vincent, Didier Long

- Création au Festival de la Correspondance de Grignan.

Reprise en 2010 avec Julie Marbœuf, David Macquart, Séverine Vincent

- Salon des Editeurs Indépendants du Quartier Latin, Mairie du VI<sup>e</sup> (Paris)

**Une nuit avec Casanova** de Pierre Tré-Hardy, mise en lecture Didier Long, avec Sarah Biasini, Fanny Valette et Michel Vuillermoz

**Sade, fuite en Italie** de Gérald Stehr, mise en lecture de Ladislav Chollat avec Chloé Lambert, Daniele San Pedro et Nicolas Vaude

**Musset, l'orphelin de Venise** de Jean-Pierre Guéno, mise en scène de B. Lavigne, avec Romane Bohringer et Xavier Gallais,

**Rimbaud, « le cœur supplicié »** de Gérald Stehr, avec Bruno Wolkowitch

- Créations au Festival de la Correspondance de Grignan.

**Médée l'effroi** de Chantal Desrues, mise en scène Philippe Boinnard avec la Compagnie Apartéfact 74

- Salle de la Martinière (Ambilly, 74)

**Les Enfants du Temple** de Dominique Sabourdin-Perrin, mise en scène de Jean-François et Hélène Fabe avec Paul Bonneric, Clémence Troesch, Dorothee Salles, Julia Escoulet, Jérémie Faubet, Christophe Cellier, Anne-Marie Bellissario, Arnaud Faure Beaulieu, Marc-Henri Emery. Chant : Cécile Coutin  
- Mairie du III<sup>e</sup> (Paris)  
- Salle Saint Léon (Paris)

**Médée l'effroi** de Chantal Desrues, mise en scène de Philippe Boinnard avec la Compagnie Apartéfact 74  
- Salle communale (Lucinges, 74)  
- Festival « Envies de Scènes », salle de Maistre (Alberville)  
- Théâtre Michel Servet (Annemasse)

**Madame de Sévigné va au théâtre**, de Françoise Hamel, avec Macha Méril  
- 33<sup>e</sup> Foire Saint-Germain, Salon du théâtre et de l'édition théâtrale, place Saint-Sulpice (Paris).  
- Festival de la Correspondance de Grignan

**Rachel, l'étoile filante**, d'Agnès Akérib,  
- 33<sup>e</sup> Foire Saint-Germain, Salon du théâtre et de l'édition théâtrale, place Saint-Sulpice (Paris).  
- Festival de la Correspondance de Grignan

**Cyrano ou la maladie de gloire**, d'Isabelle Cousteil  
en présence des auteurs, textes lus par Chloé Olivères et Sébastien Rajon. Débat animé par François Leclère  
- 33<sup>e</sup> Foire Saint-Germain, Salon du théâtre et de l'édition théâtrale, place Saint-Sulpice (Paris)  
- Festival de la Correspondance de Grignan

**Vincent, Paul et Théo, le rendez-vous des génies** de Pierre Tré-Hardy, avec Robin Renucci  
- « Paris en Toutes Lettres », Mairie du 9<sup>e</sup> (Paris)

**Racine /Molière ou l'école des hommes** de Fabrice Beucher, mise en lecture de C. Correia, avec Fred Nony et J.-M. Royon  
- Festival de la Correspondance de Grignan

**Diderot, une leçon de théâtre** de Julia de Gasquet, mise en lecture de Sébastien Rajon, avec Chloé Oliveres et Nathalie Roussel  
- Festival de la Correspondance de Grignan

**Quand les loups avaient des plumes** d'Isabelle Cousteil, mise en espace de Séverine Vincent, avec Isabelle Cousteil et Daphné Papineau  
- Salon des Editeurs Indépendants, Mairie du VI<sup>e</sup> (Paris)

2011

**Madame de Sévigné va au théâtre** de Françoise Hamel, mise en espace de Séverine Vincent avec Julie Marbœuf

- Paroles d'Encre à Meudon (92)
- Théâtre de la Tête d'Or à Lyon

**Gautier / Dumas, Fracasse et d'Artagnan chez les Tzars** d'Isabelle Cousteil et Agnès Akérib, mise en espace de Séverine Vincent avec Frédéric Rose et Bruno Paviot

- Printemps des Poètes - Bicentenaire Gautier - Musée Départemental de l'Ecole de Barbizon
- Festival « A vous de lire », Grandes lectures du patrimoine, Lycée Henri IV, salle des Actes (Paris)
- Printemps des Poètes - Bicentenaire Gautier - Musée Départemental de l'Ecole de Barbizon
- Maison de Balzac (Paris)
- Médiathèque de Combs-La-Ville (77)

**Médée l'effroi** de Chantal Desrues, mise en scène de Philippe Boinnard avec la Compagnie Apartéfact 74

- Espace Béraire, La chapelle-Saint-Mesmin (45)
- Festival « Envies de Scènes », salle de Maistre (Alberville)
- Théâtre Pixel (Paris 18<sup>e</sup>)

**Jean-Louis Barrault, 100 ans** de Pierre Tré-Hardy, avec Marie Christine Barrault

- Festival « A vous de lire », Espace Léonard de Vinci (Mandelieu-La-Napoule).
- « Paris en Toutes Lettres », Mairie du 9<sup>e</sup>, (Paris)

**Cyrano ou la maladie de gloire** d'Isabelle Cousteil, mise en espace de Séverine Vincent, avec Julie Marbœuf, Frédéric Rose, Bruno Paviot

- Festival « A vous de lire », Grandes lectures du patrimoine, Tour Jean sans Peur (Paris)

**Delacroix / Sand, l'amitié en clair-obscur** de Claudine et Séverine Vincent, mise en espace de Séverine Vincent avec Julie Marbœuf et Frédéric Rose

- Création au Festival de la Correspondance de Grignan

**Tourguéniev / Flaubert, une franche amitié** de François Mauricette, mise en lecture de Benoît Lavigne, avec Thierry Hancisse et Bruno Abraham-Kremer

- Création au Festival de la Correspondance de Grignan

**Diderot en Russie** de Gérald Stehr, mise en lecture de Christophe Correia avec Christiane Cohendy et Jean-Pierre Malo

- Création au Festival de la Correspondance de Grignan

**Nikolaï Erdman / Angelina Stepanova** de Lara Suyeux (traduction Evy Vartazarmian), avec Lara Suyeux et Xavier Gallais

- Création au Festival de la Correspondance de Grignan

**Moscou la Rouge** de Carole Thibaut, mise en lecture : Clément Poiré avec Naïdra Ayadi, Sandry Ouvrier, Alexandrine Serre et Xavier Gallais.

- Création au Festival de la Correspondance de Grignan

**Tchékhov, voyage à Sakhaline** de Gérald Stehr, avec Jacques Frantz

- Création au Festival de la Correspondance de Grignan

**Nikolaï Erdman / Angelina Stepanova, lettres d'un amour en exil** de Lara Suyeux, avec Lara Suyeux et Mathieu Marie ou Laurent Manzoni

- Théâtre de l'Agora d'Evry
- Scène Nationale de Sénart, Combs-la-Ville
- MC 93 de Bobigny

**Le peintre Théodore Rousseau**, d'après des textes de Théophile Gautier, Théophile Thoré, George Sand, avec Jean-Claude Dreyfus

- Maison-atelier de Théodore Rousseau à Barbizon

**Par Monts et par bois** de Théophile Thoré, avec Frédéric Rose et Bruno Paviot

- Maison-atelier de Théodore Rousseau à Barbizon

**Causeries entre objets consentants** de Martine Loeb avec Claudine Vincent et Chloé Donn, mise en espace de Claudine Vincent

- Festival « C'est comme au théâtre ». Réfectoire des moines, Lycée Henri IV

**Mademoiselle Rachel, l'étoile filante** d'Agnès Akérib avec Sarah Vernet, mise en espace Olivier Leymarie

- Festival « C'est comme au théâtre ». Réfectoire des moines, Lycée Henri IV

**Racine / Molière, l'école des hommes** de Fabrice Beucher, avec Fabrice Beucher et Olivier Leymarie

- Festival « C'est comme au théâtre ». Réfectoire des moines, Lycée Henri IV.

**Rousseau / Voltaire, le combat du siècle** de Gérald Stehr avec Michel Vuillermoz et Laurent Stocker, sociétaires de la Comédie-Française, mise en lecture Didier Long

- Festival de la Correspondance de Grignan

**Descartes / Elisabeth, *vivere beate*** de Julia de Gasquet, avec Lara Suyeux et Jean-François Peyret

- Festival de la Correspondance de Grignan

**Galilée, le combat pour une pensée libre** de et avec Cesare Capitani

- Festival de la Correspondance de Grignan

**Médée l'effroi** de Chantal Desrués, avec la compagnie Apartéfact 74

- Théâtre de l'Esperluette, Avignon Off

**Maïakovski / Lili Brik, l'unique et le voyou** de Claudine et Séverine Vincent avec Julie Marboëuf et Robert Plagnol, mise en scène Séverine Vincent

- Théâtre du Petit Chien, Avignon Off.

**C'est ici** d'Alain Casabona, avec la participation exceptionnelle de Charlotte Rampling, mise en scène François Leclère

- Grenier des Grands-Augustins, à Paris

**Marie-Antoinette** d'Evelyne Lever, avec Fanny Cottençon,

- Théâtre de la Tête d'Or à Lyon

2013

**Gautier / Dumas, Fracasse et d'Artagnan chez les tsars**, d'Isabelle Cousteil et Agnès Akérib - Table ronde / débat sur les voyageurs du XIX<sup>e</sup> siècle  
Salon du livre russe, Paris, Mairie du V<sup>e</sup> :

**Pierre le Grand / Jean-Baptiste Alexandre Le Blond, au-dessus de Saint-Pétersbourg** d'Olga Medvedkova - Conférence sur Pierre le Grand et son architecte  
Salon du livre russe, Paris, mairie du V<sup>e</sup>

**C'est ici au Grenier des Grands Augustins** d'Alain Casabona, avec la participation de Claire Nebout, et Charlotte Rampling, mise en scène F. Leclère  
- Grenier des Grands-Augustins à Paris

**Mademoiselle Rachel, l'étoile filante** d'Agnès Akérib avec Sarah Vernet et Fabrice Delorme, mise en espace Olivier Leymarie  
- Bibliothèque Drouot Paris.  
- Festival de l'histoire de l'art, Château de Fontainebleau.

**Galilée, le combat pour une pensée libre**, de et avec Cesare Capitani  
- Librairie l'Arbre à lettres, Paris  
- La Libreria, librairie italienne de Paris  
- Centre Culturel Polimnia, à Paris

**Des femmes dans les étoiles**, un mythe : Monna Lisa ; la comédienne Rachel ; la poétesse Rosemonde Gérard. Avec Isabelle Cousteil et Agnès Akérib  
- Médiathèque de Coulommiers.  
- Salon des Editeurs Indépendants du Quartier Latin, Lycée Henri IV.

**Tocqueville, une pensée précoce** d'Anne Rotenberg, avec Xavier Gallais  
- Festival de la correspondance de Grignan 2013

**Edgar Poe, le fantôme de Baudelaire**, de Gérald Stehr, mise en lecture Gérard Desarthe, avec G. Desarthes et Michel Boujenah  
- Festival de la correspondance de Grignan 2013

**Benjamin Franklin, naissance d'une nation** de Gérald Stehr, avec Dominique Pinon  
- Festival de la correspondance de Grignan 2013

**La Fayette, voyage en Amérique**, d'Evelyne Lever, avec Nicolas Vaude  
- Festival de la correspondance de Grignan 2013

**La Galerie des murmures** d'Isabelle Cousteil, avec Isabelle Cousteil et Fred Nony, et une exposition des peintures de Lupi  
- Bibliothèque de la Fondation La Poste.  
- Librairie de la Terrasse, Trôo

**Marie-Antoinette** d'Evelyne Lever avec Chantal Desrues  
- Atelier de Aprille Glover, Lavardin.

2014

**Galilée, le combat pour une pensée libre** de Cesare Capitani, (en italien)

- Institut Culturel Italien à Paris
- Théâtre de la Cité à Nice
- Théâtre des Mathurins à Paris
- Théâtre 13, lors de la semaine italienne

**Narrations** de Bernard Louis Lallement

- Café des Augustes à Clermont-Ferrand

**Jean-Louis Barrault, 100 ans** de Pierre Tré-Hardy avec Marie Christine Barrault

- Ozoir la Ferrière

**La Galerie des murmures** d'Isabelle Cousteil, avec Isabelle Cousteil et Fred Nony

- Musée d'art de Senlis et Tour Jean sans Peur à Paris

**Tout un poème** de Claudine Vincent

- Salon du livre de Coulommiers
- Lycée Henri IV, Salon des Editeurs Indépendants du Quartier Latin à Paris
- Espace TriArtis, Paris

**Clémenceau, dans la peau d'un tigre** de Pierre Tré-Hardy , avec Bruno Abraham Kremer, mise en lecture Corinne Juresco

- Festival de la correspondance de Grignan 2014

**1914. Cinémascope et propagande** de Gérald Stehr, avec Alexie Ribes et Christian Mazzuchini, mise en lecture Christophe Correia

- Festival de la correspondance de Grignan 2014

**L'Impératrice à Nicolas II, autopsie d'un empire** d'Anne Rotenberg & Gérald Stehr, avec Claire Chazal

- Festival de la correspondance de Grignan 2014

**Raymond Poincaré, 14-18, fantômes du passé : spectres de l'avenir** d'Adrienne Aslan, mise en lecture Séverine Vincent, avec Olivier Brunhes

- Festival de la correspondance de Grignan 2014

**La Comptesse** de Sauderan, avec Anna Macina

**Raisons de Peluches, album de dessins** d'Yves Hirschfeld, exposition des planches

- Espace TriArtis, Paris

**Chanter puis se taire** de Chantal Desrues (création théâtrale de la Compagnie La Houle)

- Claepe de Rasteau

2015

**L'Autre Galilée** de et avec Cesare Capitani

- Espace TriArtis, Paris

**Tout un poème !** de et avec Claudine Vincent

- Espace TriArtis, Paris

**Serov et moi en Grèce** de Léon Bakst, Concert /lecture avec Olga Medvedkova et Philippe Malgouyres

- Association Théâtre au salon, Paris

**Ça s'appelle aimer** de Brigitte Joseph-Jeanneney, avec Adrien Biry-Vicente, Angelina Murta, Patrice Revaux, Florian Spitzer  
mise en scène de Claudine Vincent et Olivier Leymarie

**Menteries** de Marie-Louise Audiberti avec Inès de Beaupuis et Damien Roussineau

- Espace TriArtis, Paris

**La Galerie des murmures** de et avec Isabelle Cousteil, Brigitte Belle et Jean-Claude Scionico

- Espace TriArtis, Paris

**Nouvelles de l'Exil** de Iya Fernandez, avec Brigitte Belle

- Espace TriArtis

**Chanter puis se taire** de Chantal Desrues (Compagnie Théâtre de La Houle) avec Thierry Charpiot, Stéphane Gallet, Marc Alberto, Frédéric-Pascal Stain, Chantal Desrues,  
mise en scène Gunther Leschnick

- Théâtre du Chapeau d'Ebène, Avignon off

**Ce n'est pas ma peinture** de Sauderan

- Espace TriArtis

**Le Théâtre du Campagnol** avec Jean-Claude Penchenat, présentation et signature du livre/souvenir

- Espace TriArtis, Paris

**Causeries entre objets consentants** de Martine Loeb avec Brigitte Belle et Jean-Claude Scionico

- Espace TriArtis



2016

**Racine/Molière ou l'école des Hommes** de et avec Fabrice Beucher et Olivier Leymarie

- Espace TriArtis

**Le Lion de Sarah Bernhardt** de Jules Seguin, avec Jean-Jacques Pivert, mise en scène Brigitte Belle

- Espace TriArtis

**Anatomie du dimanche** de Joelle Rouland, avec l'auteur.

- Espace TriArtis

**Lignages** de Brigitte Joseph Jeanneney,

- Espace TriArtis

**Voltaire, je me suis fait libre** de Virginie Berling, avec Jean-Paul Tribout.

- Festival de la correspondance de Grignan

**Victor Hugo, l'âme des aigles** de Virginie Berling, avec Daniel Pennac.

- Festival de la correspondance de Grignan

**Louise Michel, nous reviendrons, foule sans nombre** de Virginie Berling, avec Julia de Gasquet.

- Festival de la correspondance de Grignan

**Zola, correspondances intimes, les ombres portées** de Sophie Guermès, avec Zelda Perez.

- Festival de la correspondance de Grignan

**Passagères** d'Isabelle Cousteil, avec Daphné Papineau et l'auteur

- Espace TriArtis

**Album de là-bas** de Jeannine Worms, avec Claire Chazal

- Festival L'Invitation aux voyages, li(v)re en scène, Biarritz

**Victor Hugo en exil** de Françoise Hamel avec Jacques Weber

- Festival L'Invitation aux voyages, li(v)re en scène, Biarritz

**Moi, Caravage** de et avec Cesare Capitani

- Lucernaire, Paris

**Louise Michel, nous reviendrons, foule sans nombre** de Virginie Berling avec Julie Marbœuf

- Espace TriArtis

**Moi, Caravage** de et avec Cesare Capitani

Lucernaire, Paris

Festival d'Asti

**Je déménage** de Marie-Louise Audiberti avec Inès de Beaupuis et Joelle Rouland.

- Espace TriArtis

**Gautier / Dumas, Fracasse et d'Artagnan chez les Tzars** d'Isabelle Cousteil et Agnès Akérik, avec Fabrice Beucher et Olivier Leymarie

- Espace TriArtis

**Marie-Antoinette** d'Evelyne Lever avec Fabienne Périneau, mise en scène Sally Micaléff

- Le Lucernaire

- Théâtre de la Pépinière

**Album de là-bas** de Jeannine Worms, avec Claire Chazal

- Théâtre de la Pépinière

**Flaubert / Tourgueniev**, avec Jacques Weber et G. Desarthes

- Théâtre de la Pépinière, festival Intimité publique

**Ma douce Mé, Marie Curie et sa fille Irène** de Nathalie Huchette et Anne Rotenberg avec Fanny Cottençon

- Théâtre de la Pépinière, Festival Intimité publique

**Io Caravaggio** de et avec Cesare Capitani

Festival d'Asti

**L'Autre Galilée** de et avec Cesare Capitani

Théâtre de Verdure de Chantilly

**Vincent et Theo van Gogh** d'Agnès Akérib, avec Nicolas Briançon et Jérémie Lippmann

**Nietzsche : « Je suis en guerre »**, de Virginie Berling, avec Erwan Coedelo

**Madame de Sévigné : « je deviendrai parfaite sur la fin de ma vie »**, de Virginie Berling, avec Marie-Christine Barrault

**André Gide, hors de la lignée - Lettres à sa mère**, de Virginie Berling, avec Alexandre Ruby

Festival de la correspondance de Grignan

**TRIA****RTIS**